

LOISIUM WEINERLEBNISWELT
VINO THEK

EUROPAS FÜHRENDE WEINERLEBNISWELT

- 900 Jahre alte Weintradition
- Internationale Architektur & modernes Lifestyle mitten in Langenlois
- Niederösterreichische Vinothek und Sektothek zu „Ab-Hof-Preisen“
- Kommentierte Weinverkostungen
- Seminarvielfalt & Events

ÖFFNUNGSZEITEN
April - Okt.: täglich 10.00 - 19.00 Uhr,
Nov. - März: Mi - So 10.00 - 19.00 Uhr

www.loisium-weinwelt.com www.loisium-vinothek.at

LOISIUM WINE SPA RESORTS

KULTUR GENIEßEN & da bleiben!

LOISIUM Hotel in Langenlois

LOISIARTE Package

Ab EUR 170.00 p.P. im DZ

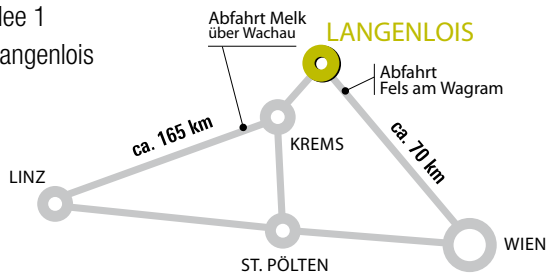
- 2 Tage | 1 Nacht inkl. Vintage Frühstücksbuffet
- 3-Gang Dinner vor oder nach dem Konzert
- 1 Konzertkarte – Kategorie II
- Wine Spa mit beheiztem Outdoorpool, Saunen, u.v.m.

+43 (0)2734 77 100 | hotel.langenlois@loisium.com

Gültig von 17. bis 20.03.2016 auf Anfrage und nach Verfügbarkeit

www.loisium.com

LOISIUM WeinErlebnisWelt
Loisiumallee 1
A-3550 Langenlois



MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON

ORF Die Presse NÖN FAZOLI LANGENLOIS

LOISIARTE - die elfte!

Verehrtes Publikum,
liebe Freunde der LOISIARTE!

Auch im Jahr 2016 möchten wir Sie sehr herzlich in die wunderbaren Räumlichkeiten des LOISIUMS einladen, wo wir Ihnen anlässlich der elften LOISIARTE wieder vier Programme mit zeitgenössischen und traditionellen Kompositionen sowie ausgewählten Texten präsentieren möchten. Inspirationsquelle für die Programmgestaltung waren uns erneut die vier Himmelsrichtungen, als Composer in Residence haben wir diesmal den international renommierten Komponisten, Dirigenten und Chansonier HK Gruber ausgewählt, der mit Werken für Klavier solo, Violine solo sowie einigen Liedern für Chor vertreten sein wird. Die Auseinandersetzung mit den *Sequenza* des italienischen Komponisten Luciano Berio hat mich außerdem auf die Idee gebracht, jedes der vier Konzerte der LOISIARTE mit einer dieser *Sequenza* zu eröffnen. In diesem - 14 Kompositionen umfassenden - Werkzyklus lotet Luciano Berio auf exemplarische Weise die Möglichkeiten jeweils eines Soloinstrumentes, bzw. der menschlichen Stimme, aus. Bei der LOISIARTE 2016 können Sie die *Sequenza* für Flöte, Posaune, Stimme und Akkordeon erleben, darüber hinaus haben wir auch einige der Folksongs Luciano Berios programmiert, die der Akkordeonist Janne Rättyä für Gesang, Violine und Akkordeon arrangiert hat.



Künstlerischer Leiter Christian Altenburger

Werke von Brahms, Debussy, Ramirez, Ravel und Strawinsky (dessen eigene Fassung des *Sacre du Printemps* für Klavier vierhändig), sowie Texte von Greenhalgh, Hildesheimer, Levi und Maupassant vervollständigen die vier Programme der LOISIARTE 2016.

Besonders freut es uns, dass neben schon bekannten auch wieder einige neue Namen auf der Künstlerliste der LOISIARTE zu finden sind: David Brucez Lalli, Dennis Russell Davies, Andrea Eckert, Virpi Räisänen, Jasminka Stancul und Hiyoli Togawa sind erstmals zu Gast in Langenlois.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch der LOISIARTE 2016!

Im Namen des gesamten LOISIARTE-Teams
grüßt Sie herzlich Ihr

Christian Altenburger

DIE KARTEN

KARTEN	Kategorie I Sitzplätze (Basilika & Besucherzentrum)	Kategorie II
1 Konzert	EUR 50,-	EUR 40,-
2 aus 4 Konzerten	EUR 90,-	EUR 70,-
3 aus 4 Konzerten	EUR 135,-	EUR 105,-
4 Konzerte	EUR 180,-	EUR 140,-

DO – SA: Beginn 19.00 Uhr, Ende ca. 21.00 Uhr
SO Matinee: Beginn 11.00 Uhr, Ende ca. 13.00 Uhr

Ö1-Club und Presse Club Mitgliederermäßigung: -15%

In allen Preisen enthalten: Weinverkostung in der Pause



Tickethotline: +43 (0) 2734/322 40-11
oder unter weinerlebniswelt@loisium.com
MO + DI: 10-15 Uhr, MI - FR: 10-16.³⁰ Uhr
in der LOISIUM WeinErlebnisWelt

BESUCHEN SIE DIE AUSSTELLUNG ZUR EVN SAMMLUNG IN DER KUNSTHALLE KREMS

Die Ausstellung in der Kunsthalle Krems zeigt exemplarisches aus der evn Sammlung bietet einen Überblick über das internationale Kunstgeschehen der letzten zwanzig Jahre.

Ausstellungsdauer: 15.11.2015 – 21.02.2016
www.kunsthalle.at & 02732/908010

KUNSTHALLE KREMS

TIPP: Besuchen Sie auch das KARIKATURMUSEUM KREMS gegenüber

KULTURTIPPS IN DER REGION

Osterfestival Imago Dei 2016 04. 03. bis 28. 03. 2016
Zweifel Liebe Hoffnung
www.klangraum.at

Schlossfestspiele Haindorf 21. 07. bis 14. 08. 2016
Im weissen Rössl Singspiel in drei Akten von Ralph Benatzky
www.schlossfestspiele.at

Osterkonzert Grafenegg 2016 27. 03. 2016
u.a. mit dem Arnold Schoenberg chor
www.grafenegg.com

Allegro Vivo

05. August – 18. September 2016
www.allegro-vivo.at

FESTIVAL für
Kammermusik,
LITERATUR und
zeitgenössische
MUSIK

LOISIARTE

17. bis 20.
März
2016
LOISIUM
Langenlois

Composer in Residence
HK Gruber

Musik von
Johannes Brahms, Luciano Berio, Claude Debussy,
Igor Strawinsky u.a.

Texte
Chris Greenhalgh, Wolfgang Hildesheimer,
Primo Levi, Guy de Maupassant

Künstlerische Leitung
Christian Altenburger

Begleitausstellung
Lisa Thurner

Tickethotline: +43(0)2734/322 40-11
www.loisiarte.at

Donnerstag, 17. März 19.00 Uhr
Süden

Basilika

Luciano Berio *Sequenza I* für Flöte

HK Gruber *5 Kinderlieder* op.15 für gemischten Chor

Primo Levi Joseph Lorenz liest *Auf die Stirn geschrieben*

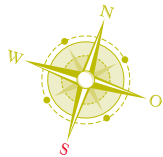
Pause

Besucherzentrum

HK Gruber *Sechs Episoden aus einer unterbrochenen Chronik* für Klavier solo

Ariel Ramírez *Misa Criolla* (Kreolische Messe)

Karl-Heinz Schütz	Flöte
Arnold Schoenberg Chor	
Leitung: Erwin Ortner	
Juan Sebastián Acosta	Tenor
Pachamanka	Rhythmusgruppe
Maki Namekawa	Klavier



Freitag, 18. März 19.00 Uhr
Osten

Basilika

Luciano Berio *Sequenza V* für Posaune

Chris Greenhalgh Andrea Eckert liest aus *Coco Chanel & Igor Strawinsky*

HK Gruber *Vier Stücke* für Solovioline

Pause

Besucherzentrum

Igor Strawinsky *Le Sacre du printemps* in der Fassung für Klavier vierhändig

David Bruchez Lalli	Posaune
Christian Altenburger	Violine
Maki Namekawa	Klavier
Dennis Russell Davies	Klavier



Samstag, 19. März 19.00 Uhr
Norden

Besucherzentrum

Luciano Berio *Sequenza III* für Frauenstimme

Wolfgang Hildesheimer Joachim Bißmeier liest *Ich trage eine Eule nach Athen*

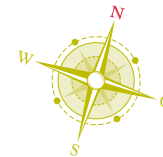
Luciano Berio Aus den Folk Songs, arrangiert für Gesang, Violine und Akkordeon von Janne Rättyä

Pause

Basilika

Johannes Brahms Klarinettenquintett h-Moll, op. 115

Virpi Räsänen	Stimme
Christian Altenburger	Violine
Janne Rättyä	Akkordeon
Ulf Rodenhäuser	Klarinette
Lydia Altenburger	Violine
Hiyoli Togawa	Viola
Franz Bartolomey	Violoncello



Sonntag, 20. März Matinee 11.00 Uhr
Westen

Besucherzentrum

Luciano Berio *Sequenza XIII* für Akkordeon

Guy de Maupassant Alina Fritsch liest *Das Glück*

Maurice Ravel *Chansons madécasses* für Sopran, Flöte, Violoncello und Klavier

Pause

Besucherzentrum

Claude Debussy *Prélude à l'après-midi d'un faune* (Fassung für Flöte und Klavier)

Première rhapsodie für Klarinette und Klavier

Sonate für Violine und Klavier g-Moll

Janne Rättyä	Akkordeon
Virpi Räsänen	Sopran
Karl-Heinz Schütz	Flöte
Franz Bartolomey	Violoncello
Jasminka Stancul	Klavier
Ulf Rodenhäuser	Klarinette
Christian Altenburger	Violine

